

Fiche Technique La Folle Allure

- Version Autonome -

CONTACT TECHNIQUE

Maud Destanne
demau@riseup.net
07.88.88.12.50

L'ÉQUIPE

L'équipe la Folle Allure est composé de 4 personnes :

- deux comédiennes
- un musicien
- une régisseuse

TEMPORALITÉS

Montage : 2h

Prise de plateau et réglages : 45 minutes

Échauffement, habillage et mise : 45 minutes

Jeu : 1h pour la version jeune public ou 1h15 pour la version tout public

Démontage : 1h à 1h30

En fonction des horaires de travail, prévoir un repas et/ou une collation végétarienne pour 3 personnes.

PLATEAU

Espace scénique de 5m d'ouverture et 4m de profondeur minimum nous amenons tout le décor, il est ignifugé.

Nous avons besoin :

- d'une boîte noire si possible, au minima d'un fond noir, pré-monté.
- d'un sol propre et plat (tapis de danse noir si possible)
- de 2 prises au niveau du plateau et 2 prises au niveau de la régie

VERSION EXTÉRIEURE

Le spectacle peut se produire en extérieur à condition d'être sur un sol parfaitement plat et dans un espace relativement calme où personne ne puisse passer derrière la scène.

L'idéal est d'être à l'abri du vent car le spectacle contient des éléments en papier.

Le décor ne peut en aucun cas prendre l'eau, une solution de repli rapide devra être envisagée en cas d'intempéries.

LUMIÈRE

Nous amenons tout le matériel lumière (pieds, projecteurs, gélamines, boîtiers DMX, console, câbles)

Nous aurons 2 pieds en face et 2 pieds soit en contre soit en latéral selon l'espace.

Nous avons besoin de rallonges (3x10m, 3x5m, 4x2m) et de 4 doublettes.

SON

Nous amenons tout le matériel son (enceintes, console, ordinateur et câblage) ; les enceintes seront placées en fond de scène.